

Vogel- & Muziekwijk

Street Art wandeling

Op deze wandeling ga je in de Vogel- & Muziekwijk op zoek naar versierde elektriciteitskastjes. Dat is meestal het werk van Roy Schreuder. Deze wandelroute is ongeveer 4 km lang. Scan de QR-code voor de verhalen over de werken.



- 1 Gerhardus Jan Adema (2015) Op de hoek Spanjaardslaan & Harlingerstraatweg
- 2 Harddravers (2016) Harlingerstraatweg 4
- 3 Egel (2021) Harlingerstraatweg 36
- 4 Meeuw (2021) Op de hoek Harlingerstraatweg en Meeuwenstraat
- 5 Ibis (2017) Door Klaas Lageweg t.h.v. Ibisstraat 12
- 6 Kwartel (2021) t.h.v. kwartelstraat 11
- 7 Havik (2019) Op de hoek Havikstraat & Kwartelstraat



- 8 Cécár Franck (2017) Cécár Franckstraat 1
- 9 Schoorsteenveger (2020) Valeriusstraat 99
- M The magic of Music (2021) Door Emily Eldridge Corellistraat 39
- 10 Sweelinck (2018) Sweelinckstraat 25
- 11 Mozart (?) Door Klaas Lageweg t.h.v. Sweelinckstraat 1
- 12 Mozart (2020) Op de hoek Schubertstraat & Mozartstraat
- 13 Leeuw (?) Met Klaas Lageweg Op de hoek Leeuwerikstraat en Eksterstraat
- 14 Leeuwerik (2021) Leeuwerikstraat 96



- 15 Mendelssohn (2020) Mendelssohnstraat 21
- 16 De bevrijding (2017) Valeriusstraat 13
- 17 Sweelinck / 25 Gulden (2020) Sweelinckstraat 68
- 18 Averkamp (2021) Op de hoek Averkampstraat & Meester P.J. Troelstraweg
- 19 Bach (?) Met Klaas Lageweg t.h.v. Averkampstraat 10
- 20 Constanze Mozart (2020) Mozartstraat 11
- 21 Kijken naar de afbraak (2015) t.h.v. Leeuwerikstraat 36e



- 22 Vink (2019) Vinkstraat 18
- 23 Merel (2019) Merelplein
- 24 Nachtegaal (2021) Nachtegaalstraat 19
- 25 Pelikaan (2014) Door Klaas Lageweg Pelikaanstraat 28
- 26 Roek (2021) Roekstraat 39
- 27 Roodborstje (2016) Door Klaas Lageweg Roodborststraat 14
- 28 Pelikaan (2019) Op de hoek Pelikaanstraat & Spanjaardslaan



Horeca to-go

De wandeling begint en eindigt bij **Stek**. Dat is de plek voor het lekkerste ontbijt, lunch en drankje to-go. Halverwege de route kun je ook een visje bij de **Gezonde Apotheek** of een lunch bij **Luncherie Valerius** halen. En aan het einde van de wandeling haal je een verantwoord ijsje bij **IJssalon Margje 24**. Het ijs dat ze hier serveren komt rechtstreeks van hun boerderij in Workum. Nog meer trek? Loop even door naar Brownies & Downies of ga voor een warm drankje to-go met wat lekkers naar het Fire Café of Roast. Dat is niet alleen heel lekker, je steunt ook nog eens de lokale horeca!

Gerhardus Jan Adema

1 Gerhardus Jan Adema (Franeker 1898 – Leeuwarden 1981) was huisschilder in Huisum maar adverteerde ook als beeldhouwer, portret- en reclameschilder. In de klokstraat in het centrum van Leeuwarden kun je nog een oude muurreclame van hem zien. Zijn bekendste werk staat hier op de rotonde, dat liefkozend *Us Mem* wordt genoemd. Hij maakte dit beeld van de ideale Friese Stamboekko in 1954. Die ideale Friese koe werd gefokt op basis van melkproductie, maar ook op basis van uiterlijk. Tot 1980 was ongeveer 75% van de koeien in Nederland van dit Fries-Hollandse ras. Toen bleek dat andere landen het uiterlijk niet zo belangrijk vonden en vooral fokten op melkproductie bleek de ideale koe van de Friezen toch niet zo ideaal.



Vanaf eind jaren '70 stapten de Nederlandse melkveehouders massaal over op de Amerikaanse Frisian-Holstein koe. Een slanke en magere koe, waar de botten bijna uitsteken, maar wel eentje die veel melk produceert.



The Magic of Music

M Deze kleurrijke muurschildering is in oktober 2021 gemaakt door de Amerikaanse kunstenares Emily Eldridge in opdracht van Writer's Block Murals. Het heeft als titel 'The magic of Music'. En het is een eerbetoon aan de Italiaanse violist en componist Arcangelo Corelli, wiens muziek sleutel was in de ontwikkeling van de moderne genres van sonate en concerto.

Ontdek de verhalen achter de werken

De gidsen van A Guide to Leeuwarden hebben bij alle werken op deze route een verhaal te vertellen. Op dit a4tje ontdek je een aantal. Scan ook de QR-code op de kaart en klik op de knop 'Vogel- & Muziekwijk'. Want daar ontdek je een verhaal bij elk kastje! Wil je nog meer weten? Loop dan vooral eens mee op een stadswandeling van A Guide to Leeuwarden. Die kun je op elk moment van de week boeken als privé tour. Daarnaast zijn er (normaal gesproken) bijna dagelijks openbare tours. Reserveren en meer informatie op www.aguidetoleeuwarden.nl

Sweelinck

17 Jan Pieterszoon Sweelinck (Deventer 1562 – Amsterdam 1621) was als enige Nederlandse componist afgebeeld op papiergeld. Zijn afbeelding stond op het biljet van 25 gulden dat in 1972 in omloop kwam. Het biljet was ontworpen door Ootje Oxenaar. Die tevens de bedenker was van het gebruik van felle kleuren, waardoor elk biljet van elkaar te onderscheiden was. Dit principe is ook bij de Euro gebruikt, waarbij elk bedrag ook nog een ander formaat heeft. Het biljet van 25 gulden werd 'geeltje' genoemd omdat het biljet van 1860 tot 1909 geel was. Mocht je nog een biljet met Sweelinck hebben, dan kun je die tot 2025 inwisselen bij de Nederlandse Bank.

Constanze Mozart

20 Constanze Mozart (1762-1842) was de vrouw van Wolfgang Amadeus Mozart en een nicht van de componist Carl Maria von Weber. Constanze was eigenlijk Mozart tweede keus, want hij werd in eerste instantie verliefd op haar twee jaar oudere zus Aloysia Weber, maar nadat hij door haar werd afgewezen, trouwde hij in 1782 met Constanze. Na de dood van Mozart schreef ze een biografie over hem.

Pelikaan

25 De pelikaan is een grote vogel die wel tot 14 kilo zwaar kan worden. Hij kan tot 1,80 lang worden, een spanwijdte van 3 meter hebben en een leeftijd van 35 jaar bereiken. Het is ook een sociale vogel die samen jaagt op vis en ook gezamenlijk broedt in kolonies.

De pelikaan is ook het symbool geworden van zelfopoffering. Volgens legendes uit de oudheid en de middeleeuwen zouden pelikanen hun jongen met eigen bloed voeden als er niet genoeg te eten was. In veel kerken is een pelikaan te zien als symbool voor Jezus die zichzelf opoffert voor de mensheid. En ook het symbool van de bloedbank is een pelikaan. In Leeuwarden staat zowel op de Tweebaksmarkt (de Utrecht) als op de Eewal een oud verzekeringsgebouw met een pelikaan. En verderop in deze straat staat de Pelikaankerk.

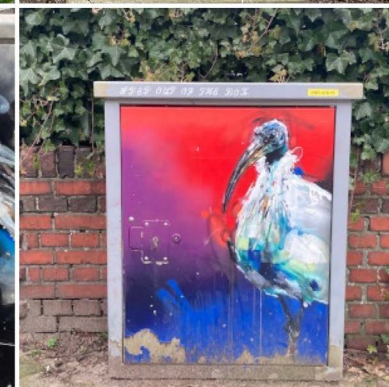
Alleen offert de pelikaan zichzelf helemaal niet op. De pelikaan voert haar jongen half verteerd voedsel dat roodkleurig is en bepaalde pelikanen hebben in de broedtijd een rode vlek op hun krop en keelzak die op een bloedende wond lijkt.

Ontdek ook onze andere do-it-yourself wandelroutes op: www.aguidetoleeuwarden.nl/diy

Vogel- & Muziekwijk

Do-it-yourself wandelroute

Een Street Art wandeling



Vogel- en Muziekwijk do-it-yourself wandelroute

Op deze wandeling ga je in de Vogel- & Muziekwijk op zoek naar versierde elektriciteitskastjes. De afgelopen jaren zijn er bijna 30 kastjes getransformeerd tot kunstwerken. Ze vertellen iets over de geschiedenis van de wijk of de naam van de straat. Veel straten in deze wijk zijn vernoemd naar vogels en componisten. Via de QR-code op de kaart lees je een verhaal achter het kunstwerk. Zo leer je niet alleen iets over Street Art en de geschiedenis van de wijk, maar ook over vogels en beroemde componisten. De wandeling start en eindigt bij de Stek, aan de rand van het centrum van Leeuwarden, en is ongeveer 4 km lang.